

Il Brixia Film Fest è alla ricerca di nuovi membri per la Giuria Junior. L'edizione di quest'anno si muove attorno al tema *Splendida Catastrofe*: uno sguardo sul caos, la trasformazione e le possibilità che nascono dalla rottura.

IL CONTEST

Le presenti linee guida definiscono il profilo del/della giurato/a ideale del Brixia Film Fest, con l'obiettivo di guidare in modo coerente e trasparente il processo di ricerca e selezione della Giuria (nella fattispecie Junior) per l'edizione 2026.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Il contest si svolge dal **25 aprile al 20 maggio 2026**.

Per partecipare è necessario inviare una mail a brixiafilmfest@gmail.com allegando il proprio CV e un breve messaggio motivazionale.

Competenze professionali

Il/la giurato/a ideale deve possedere una comprovata esperienza, anche limitata o preliminare, nel settore audiovisivo, maturata in uno o più dei seguenti ambiti:

- regia, sceneggiatura, produzione cinematografica e audiovisiva
- recitazione, fotografia, scenografia, montaggio, doppiaggio e ruoli tecnici
- critica cinematografica e giornalismo culturale
- ambito accademico e ricerca nel campo del cinema e dei media
- distribuzione, programmazione e organizzazione festivaliera



È richiesta una solida capacità di analisi filmica, sia sul piano tecnico sia su quello narrativo e una conoscenza aggiornata del panorama cinematografico contemporaneo.

Sguardo critico e sensibilità artistica

Il/la giurato/a deve dimostrare:

- capacità di valutare opere eterogenee per linguaggio, formato, stile, contenuto, provenienza e contesto produttivo
- attenzione all'innovazione formale e all'originalità narrativa
- sensibilità rispetto all'impatto culturale ed emotivo delle opere

È richiesto equilibrio tra rigore critico, cultura storica e apertura verso nuove forme espressive e sperimentali.

Integrità e indipendenza

Sono requisiti fondamentali:

- assenza di conflitti di interesse diretti o indiretti con le opere in concorso
- autonomia di giudizio
- capacità di sostenere le proprie valutazioni in modo argomentato e responsabile
- rispetto dei principi di trasparenza, equità e imparzialità

Capacità relazionali e lavoro collegiale

Il lavoro della Giuria richiede:

- attitudine al confronto costruttivo e rispettoso
- capacità di ascolto attivo
- disponibilità al dialogo e alla mediazione



Diversità e rappresentatività

Il Brixia Film Fest promuove la costruzione di una Giuria che rifletta la pluralità del panorama culturale contemporaneo.

A tal fine, la Giuria punta a garantire:

- equilibrio di genere
- diversità generazionale
- varietà di background culturali e geografici
- pluralità di prospettive artistiche e professionali

Disponibilità e affidabilità

È richiesta:

- presenza continuativa per tutta la durata della fase preparatoria del festival
- visione completa e puntuale delle opere in concorso
- partecipazione attiva alle riunioni della Giuria e agli eventi ufficiali

Impegno richiesto (indicativo)

Al fine di garantire trasparenza e chiarezza rispetto al ruolo, si delineano di seguito gli impegni minimi richiesti ai/alle giurati/e:

- visione di almeno 30 cortometraggi durante il periodo di valutazione delle submission
- partecipazione a un minimo di 2 incontri online con l'intera Giuria per il confronto e la definizione delle valutazioni

Tali attività si inseriscono nella più ampia fase di selezione e briefing della giuria prevista nella roadmap operativa del festival.



Cosa offre il Brixia Film Fest

La partecipazione alla Giuria del Brixia Film Fest rappresenta un'esperienza formativa e relazionale all'interno di un contesto culturale in crescita. In particolare, il festival offre:

- accesso a un network di professionisti, autori e operatori del settore audiovisivo
 - possibilità di confronto diretto con altri membri della giuria e con il team curatoriale
 - 1 accredito agevolato che abilita alla prenotazione dei singoli eventi del festival (proiezioni, workshop, incontri), da effettuarsi di volta in volta fino a esaurimento posti
 - coinvolgimento in un progetto culturale orientato alla formazione, al networking e alla crescita professionale, in linea con la missione del festival
-

CHI SIAMO

Siamo Line Culture, un'associazione culturale impegnata a promuovere l'arte e la cultura attraverso diversi progetti, tra cui il Brixia Film Fest, il festival del Cinema della città di Brescia.

Il Brixia Film Fest è un evento cinematografico che si propone di valorizzare Brescia come punto di riferimento culturale e sociale, utilizzando il cinema come mezzo per ispirare riflessioni critiche e promuovere la produzione culturale.

IL TEMA DEL BRIXIA FILM FEST 2026

Viviamo in un tempo in cui catastrofe e spettacolo convivono senza soluzione di continuità: guerra, dolore e ironia si accostano sugli stessi schermi con la stessa intensità, producendo assuefazione e un'alienazione percettiva ed emotiva. È la *Splendida Catastrofe*, un mondo che si sgretola e al tempo stesso si autorappresenta con filtri e intrattenimento.

Eppure dentro questa frammentazione emergono segnali opposti: bisogno di relazione autentica, desiderio di comunità, ricerca di senso. Il cinema può



rispondere a questa urgenza restituendo misura, pausa e profondità al flusso accelerato delle immagini.

Il Brixia Film Fest 2026 abita questa ambivalenza senza risolverla, come invito collettivo a rallentare e riconoscere nella fragilità del presente una condizione condivisa.

Per ulteriori informazioni, contattare brixiafilmfest@gmail.com

